

# FASHION CULTURE

POLAND-GREAT BRITAIN UNITED IN FASHION



[www.fashionculture.pl](http://www.fashionculture.pl)



**OFERTA SPONSORSKA**  
PRZY SZTUCE

**FASHION CULTURE**

**POLAND-GREAT BRITAIN UNITED IN FASHION**

**W ROLI GŁÓWNEJ:** Polsko-Brytyjska Kultura i Sztuka

**SCENA:** MUZEUM PAŁAC w Wilanowie

**ORGANIZATOR:** Polska Wszechnica w Wielkiej Brytanii PWWB  
Dr Marek Laskiewicz Head PWWB

**WSPÓLORGANIZATORZY:**  
Stowarzyszenie Akademia Wilanowska, Akademia Stylu i Piękną

**TWÓRCA PROJEKTU:**  
Katarzyna Kwiatkowska-Działak, PWWB

**PARTNER PROJEKTU:**  
Studio graficzne Postscriptum



# FASHION CULTURE

POLAND-GREAT BRITAIN UNITED IN FASHION

Ilość pokazów: 2

## TERMINY:

11 Lutego 2012 - Warszawa

Wiosna 2012 - Londyn

Moda dąży z jednej strony do komercjalizacji i komfortu użytkowania, z drugiej strony przez cały czas poszukuje nowatorskich pomysłów i rozwiązań.

Pokazy Fashion Culture prezentują prace wybitnych projektantów - studentów Akademii Sztuk Pięknych z Polski i Wielkiej Brytanii: ASP w Łodzi, Krakowskich Szkół Artystycznych, Międzynarodowej Szkoły Ubioru i Kostiumografii w Warszawie, College London Fashion, Central Saint Martins College of Art and Design w Londynie.



# MIEJSCA POKAZÓW

Warszawa, Londyn

Na scenach – specjalnie stworzonych na to wydarzenie w Oranżerii **MUZEUM PAŁACU** w Wilanowie oraz w **SOMERSET HOUSE** w Londynie - zostaną przedstawione osiągnięcia i wizje młodych artystów, którzy będą mieli możliwość ubiegania się o praktyki oraz staż w renomowanych domach mody.



**FASHION CULTURE**

POLAND-GREAT BRITAIN UNITED IN FASHION



# INSPIRACJA

promocja sztuki poprzez modę

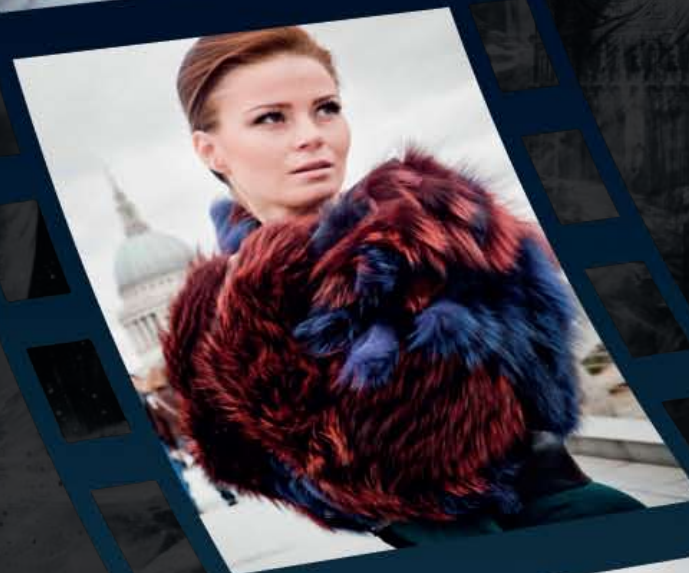
Pokazy Fashion Culture organizowane są w ramach promowania kultury i sztuki oraz jej dziedzictwa. Przedstawiają osiągnięcia młodych projektantów z Polski i Wielkiej Brytanii.

Wkład odrębności kulturowej każdej ze stron umożliwi stworzenie nowej jakości w procesie integracji środowisk polskich jak i promowanie młodych talentów poprzez zjednoczenie w modzie na arenie międzynarodowej.

**FASHION CULTURE**

POLAND-GREAT BRITAIN UNITED IN FASHION

By: Krystian Data





# PROJEKTANCI

Młodzi projektanci łącząc inspiracje z przeszłości z własnymi pomysłami – stworzyli w rezultacie nową estetykę. Podejmowane w kolekcjach tematy nawiązują do fenomenu współczesnego świata. Artyści poprzez swoje prace, przybliżają własne wizje delikatnych niuansów lub krzykliwych kontrastów sztuki, jaką jest moda.

Prezentowane ubiory spełniają istotną rolę odkrywając nowe, intrygujące zależności. Co więcej, budują również nastroje przyjazne integracji wielokulturowej. Poszukując rozwiązań w tworzeniu nowego wymiaru prezentacji polskiej kultury i sztuki projektanci tym nowatorskim przekazem powołują do życia niezapomniane emocje w kreowaniu mocnych więzi wśród międzynarodowych środowisk twórczych.

**FASHION CULTURE**

POLAND-GREAT BRITAIN UNITED IN FASHION





# MIEJSCE POKAZU

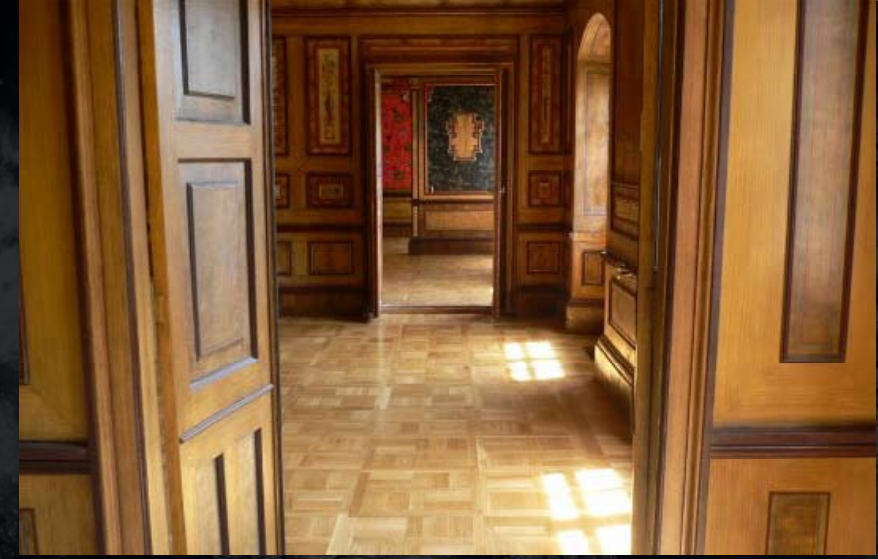
Warszawa

Drugim miejscem wydarzeń jest **PAŁAC MUZEUM W WILANOWIE**, który jest jednym z najcenniejszych zabytków polskiego baroku i najlepiej zachowanych przykładów europejskiej architektury willowej o charakterze reprezentacyjnym z końca XVII wieku. Na jego wyjątkowa wartość składa się oryginalna architektura oraz zachowany wystrój malarsko-rzeźbiarski elewacji i wnętrz pałacowych.

**PAŁAC MUZEUM W WILANOWIE** nawiązuje do symboliki antycznej, głosząc apoteozę rodu Sobieskich i gloryfikację sukcesów militarnych króla. Działanie Pałacowy jak i otaczający Pałac Park Wilanowski z jeziorem o powierzchni ok. 44 hektarów, to jeden z najbardziej autorytarnych i eleganckich lokalizacji Warszawy. Na tym terenie od lat odbywają się koncerty i imprezy otwarte z udziałem najznamienitszych gości i artystów.

**FASHION CULTURE**

POLAND-GREAT BRITAIN UNITED IN FASHION





# MIEJSCE POKAZU

## Londyn

SOMERSET HOUSE położony jest w dzielnicy City of Westminster w Londynie. Centralna część projektu Williama Chambersa utrzymana w stylu neoklasycystycznym, powstała w latach 1776-1796. Przez 200 lat gmach był siedzibą najważniejszych urzędów w państwie a przez około 100 lat miała tu swoją główną siedzibę Royal Academy, prestiżowa królewska instytucja artystyczna. Od powstania w 1837 rezydowała tu Government School of Design, przemianow na następnie na Royal College of Art.

**SOMERSET HOUSE jest rozpoznawalne na całym świecie jako miejsce, gdzie odbywa się London Fashion Week.**

**FASHION CULTURE**

POLAND-GREAT BRITAIN UNITED IN FASHION





# MIEJSCE POKAZU

Londyn

**SOMERSET HOUSE** jest rozpoznawalne na całym świecie jako miejsce, gdzie odbywa się London Fashion Week.

W 1973 miejsce urzędów zajął Courtauld Institute of Art, który w Courtauld Gallery wystawia imponującą kolekcję sztuki europejskiej. Galeria posiada w sumie ponad 500 płócien, 7000 rysunków (m.in. dzieła Petera Rubensa, Paula Cézanne'a, Claude Moneta, Vincenta van Gogha i Paula Gauguina) a także rzeźby, ceramikę, meble i tkaniny. Na dziedzińcu, który jest otwarty do późnych godzin wieczornych do publicznego użytku, odbywają się koncerty muzyczne i pokazy filmowe.

**FASHION CULTURE**

POLAND-GREAT BRITAIN UNITED IN FASHION





# GRUPA ODBIORCÓW

promocja sztuki poprzez modę

Pokazy Fashion Culture (Modna Kultura) kierowane są do wszystkich osób, które interesują się sztuką i rozrywką na wysokim poziomie.

Dla których istotna jest promocja polskiej oraz brytyjskiej kultury i sztuki oraz ich dziedzictwa na arenie międzynarodowej.

Są to ludzie o szerokich horyzontach myślowych, wrażliwi na sztukę, interesujący się światem.

**FASHION CULTURE**

POLAND-GREAT BRITAIN UNITED IN FASHION





# LIST POPARCIA

## Boris Johnson, Mer Londynu

**FASHION CULTURE**

POLAND-GREAT BRITAIN UNITED IN FASHION

GREATERLONDONAUTHORITY  
CULTURE

City Hall  
The Queen's Walk  
More London  
London SE1 2AA  
Switchboard: 020 7983 4000  
Minicom: 020 7983 4458  
Web: [www.london.gov.uk](http://www.london.gov.uk)

11 October 2011

**Marek Laskiewicz**  
PWWB  
271-3 King Street  
London  
W6 9LZ

Dear Dr Laskiewicz,

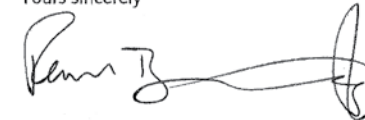
### Polish British Fashion Show

Many thanks for your email regarding the Polish-British Fashion Show. The Mayor sends the following endorsement for the event:

With a large Polish community in the capital and strong ties between our two countries, I would like to wish the Fashion Culture project every success for its forthcoming shows. In giving students from London and Warsaw this incredible opportunity for international collaboration PWWB is nurturing the next generation of Polish and British fashion designers.

Boris Johnson, Mayor of London

Yours sincerely



Paul Broadhurst  
Senior Cultural Policy Officer

Direct Telephone: 020 7983 4130 Email: [paul.broadhurst@london.gov.uk](mailto:paul.broadhurst@london.gov.uk)  
Telephone: 020 7983 4100 Fax: 020 7983 4057 Email: [Mayor@london.gov.uk](mailto:Mayor@london.gov.uk)



# FASHION CULTURE

POLAND-GREAT BRITAIN UNITED IN FASHION



Organizatorzy Fashion Culture  
By: Monica S. Jakubowska



MONIKA S. JAKUBOWSKA  
PHOTOGRAPHY



## FASHION CULTURE

POLAND-GREAT BRITAIN UNITED IN FASHION









**FASHION CULTURE**

POLAND-GREAT BRITAIN UNITED IN FASHION

MONIKA S. JAKUBOWSKA  
PHOTOGRAPHY







# FASHION CULTURE

POLAND-GREAT BRITAIN UNITED IN FASHION

## PROMOCJA

Pokazy Fashion Culture będą ważnym wydarzeniem kulturalnym w Warszawie i w Londynie. Organizatorzy zapewniają silną oprawę promocyjną i PR, podkreślając rolę oraz wymiar przedsięwzięcia.

**ORGANIZATOR:** Polska Wszechnica w Wielkiej Brytanii PWWB (Dr Marek Laskiewicz - Head PWWB)



**WSPÓŁORGANIZATORZY:** Stowarzyszenie Akademia Wilanowska, Akademia Stylu i Piękna

**TWÓRCA PROJEKTU:** Katarzyna Kwiatkowska-Działak, PWWB

**PARTNER PROJEKTU:** Studio graficzne Postscriptum

[www.fashionculture.pl](http://www.fashionculture.pl), [www.fashionculture.eu](http://www.fashionculture.eu)